**Dragi učenici!**

**Na početku vam šaljem točne odgovore listića s ponavljanjem književnosti.**

**A iza toga šaljem vam jedan završni ispit znanja iz jezika za vježbu. Sličan će se pisati na početku sedmoga razreda pa je dobro da što više vježbamo.**

**Opet ništa ne šaljete, točne ćete odgovore dobiti na sljedećem satu.**

**TOČNI ODGOVORI**

**PONAVLJANJE (KNJIŽEVNOST)**

**1.** a) epika

 b) lirika

 c) drama

**2.** a)Književni rod: drama.

 b) Književni rod: epika.

 c) Književni rod: lirika.

**3.**

|  |  |
| --- | --- |
| **LIRIKA** | lirska domoljubna pjesma, himna, lirska ljubavna pjesma, haiku, lirska pejzažna pjesma |
| **EPIKA** | crtica, pripovijetka, bajka, anegdota, epska pjesma, vic |
| **DRAMA** | igrokaz, drama, |

**4.**

a) Vrsta pjesme: lirska pejzažna pjesma.

b) Vrsta pjesme: lirska domoljubna pjesma.

**5.**

a) ...što ***cvrkućete*** vrh topola *onomatopeja*

b) Polako ***penje se*** u brda (jesen)... *personifikacija*

c) Jutros je vjetrić maglu ***tanku***... *epitet*

d) ...nalazila se i otvorena bilježnica koja je **poput bijesnog zmaja razjapljenih ralja** netremice

 gledala u njega. *usporedba*

**6.**

a) Dan je vruć. *dodirna*

b) I nebo se plavi visoko

 Kud nečujno laste plove... *vidna*
c) ...što cvrkućete vrh topola... *slušna*

**7.**

a) četverostih

b) dvostih

c) trostih

**8.**

 a) osmerac

 b) deseterac

 c) dvanaesterac

**9.** *vezanim* stihom

**10.**

Haiku je: 1. a) japanska pjesma

 2. b) pjesma od tri stiha.

**11.**

a) uvod b) zaplet c) vrhunac d) rasplet

**12.** b) pripovijedanje c) dijalog

**13.**

 a) Pripovjedač u *trećoj* osobi.

 b) Pripovjedač u *prvoj* osobi.

**14.**

c) didaskalije – upute glumcima i redatelju u dramskom tekstu

a) dijalog – razgovor dvaju ili više likova

b) monolog – govor jednoga dramskog lika

**15.**

a) *znanstvenofantastični roman*
b) *pustolovni roman*

c) *povijesni roman*

**16.**

a) Vrsta romana: *povijesni roman*

b) Vrsta romana: *znanstvenofantastični roman*

**17.** Književna vrsta: vic.

**Evo novih zadataka za vježbu.**

**ZAVRŠNI ISPIT ZNANJA**

**1. Dopuni rečenice.**

a) Riječ pisana je pismom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 (naziv pisma)

Prvi spomenici pisani ovim pismom na hrvatskome jeziku potječu iz \_\_\_\_\_\_ stoljeća.

Riječ HRVAT pisana je pismom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Prvi spomenici pisani

 (naziv pisma)

ovim pismom na hrvatskome jeziku potječu iz \_\_\_\_\_\_\_\_ stoljeća.

b) Prva je hrvatska tiskana knjiga \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 (naziv djela)

Tiskana je \_\_\_\_\_\_\_\_\_ godine pismom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 (naziv pisma)

c) Tri su hrvatska narječja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2. Zadatak ima dva dijela.**

* **Pronađi u tekstu deset pogrešno napisanih riječi.**
* **Prepiši točno pogrešno napisane riječi na odgovarajuće mjesto u tablici.**

 Pjeva Jože čudnu zgodu iz davnine. Pijesma priča o navali gvozdenih patuljaka. Zveći u

 njoj oružje neprijateljsko, kliću borci, sikču perca. Sve to tutnji u jožinu glasu.

 Pobjednički krik izvi se iz pjevačeva grla. Kao mišad nasrču patuljci niz Motovunsku

 strminu. Blijedi divovi umiru tužno, ne da im se umrijeti jer je njihov život bio tako lijep.

 Još blijeđi pružio se kralj Dragonja koji kao da svojim truplom hoće zaprječiti tuđincu

 ulazak u grad. Iz grmlja vire patuljci, gledaju svoje dijelo.

|  |  |
| --- | --- |
| veliko i malo početno slovo |  |
| riječi sa č/ć |  |
| riječi sa ije/je |  |

**3. Prepiši iz teksta sve zamjenice na odgovarajuće mjesto u tablici.**

 Pljuskaju vesla i prate svojom lupom to pjevanje u tmurnome sutonu. Neki čovjek pjeva

 njegovim jezikom u utrobi galije. Div digne poklopac na palubi. U dubini broda ispod sebe

 ugleda divovu glavu kako gleda prema njemu.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| osobne | povratna | posvojne | povratno--posvojne | pokazne |
|  |  |  |  |  |

**4. Zaokruži slovo uz dvije točno napisane rečenice.**

 a) Jože se sjedne pred gradsku kapiju.

 b) Gorostas umuknu pa ustane s kamena.

 c) Div je branio svoje sijeno od magarca.

 d) Jože pograbi njegovim ručetinama načelnika.

**5. Odredi padež podcrtanim sklonidbenim riječima.**

„Ej, brate **Istranine**!“ veli **mu** **Ilija**, bliješteći **očima** u **polumraku** **mrkoga** sutona i

 prignuvši **glavu** nad **njegovo** uho.

**6. Prepiši iz rečenica subjekte i predikate na odgovarajuće mjesto u tablici.**

 Strah i trepet zavlada o Spasovu po gradovima i plemićkim dvorima istarskim.

 Oni ne žele umrijeti jer je njihov život bio lijep.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| subjekt | glagolski predikat | imenski predikat |
|  |  |  |
|  |  |
|  |

**7. Nazivu vrste rečenice pridruži odgovarajući primjer.**

 a) Bilo je ljepše. \_\_\_\_\_\_ neoglagoljena rečenica

 b) Nemojte se toliko mučiti. \_\_\_\_\_\_ besubjektna rečenica

 c) U šumi ni povjetarca. \_\_\_\_\_\_ rečenica s neizrečenim subjektom

**8. Rečenice dopuni tako da glagol u zagradama zamijeniš njegovim vidskim parnjakom.**

 Građani su ga (**ugledali**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (**Brao**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ je cvijeće

 i (**pronalazio**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gnijezda.

**9. Zadatak ima dva dijela.**

* **Podcrtaj u rečenicama glagole.**
* **Odredi kakvi su glagoli po predmetu radnje tako da nazivu vrste glagola pridružiš odgovarajući primjer.**

 a) Ali je sve to prošlo. \_\_\_\_\_\_ prijelazni glagol

 b) Sunča se Jože na travi kao gušter. \_\_\_\_\_\_ neprijelazni glagol

 c) Građani ga nekako drukčije gledaju. \_\_\_\_\_\_ povratni glagol

**10. Dopuni rečenice glagolskim pridjevima (radnim i trpnim) i glagolskom imenicom.**

Sunča se Jože (**povaliti, glagolski pridjev trpni**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ na travi

 (**Pozvati, glagolski pridjev radni**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ga je jutros kapetan u

 grad. (**Govoriti, glagolski pridjev radni**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ su mu već o nekom

 (**putovati, glagolska imenica**) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ u Mletke.

**11. Prepiši iz teksta označene glagole na odgovarajuće mjesto u tablici.**

 „**Pjevaj**, Jože! **Mogao bi** onu svoju pjesmu o istarskome kralju!“ **kliču** građani.

 I Jože **započe** svoju pjesmu. **Bude** li **pjevao**, sigurno **će** ga **nahraniti**. **Pjevaše** on o kralju

 Dragonji koji nekoć **bijaše** **lovio** medvjede po šumi. Gotovo da **su** Motovunjani u pjesmi

 **mogli** **čuti** šum stabala, grmljavinu u spilji, jeku rogova, poklik lovaca.

|  |  |
| --- | --- |
| glagolski oblik | glagol |
| infinitiv |  |
| prezent |  |
| perfekt |  |
| aorist |  |
| imperfekt |  |
| pluskvamperfekt |  |
| futur prvi |  |
| futur drugi |  |
| imperativ |  |
| kondicional prvi |  |

**12. Napiši točno pogrešno napisane rečenice.**

 a) Jože se protego koliko je dug i širok na obali rijeke.

 b) Dječica bi se razveselila donešenim darovima.

 c) Kad će ga zvati, Jože će doći.

 d) Odoljeo bi Jože i težemu poslu.

 e) Nedaj drugome u svoje dvorište!

 f) Biti će dostojan da živi i da dalje služi gospodaru.

 g) Mi bi se zorom vratili na Neretvu.