**Zadaci iz Glazbene kulture za 6. B i 6. F razred.**

**Tjedan 20. 4. – 24. 4. 2020.**

**Lijepi pozdrav. ☺**

VAŽNO: Upute:

1. Ništa ne prepisujte u kajdanku do trenutka kada to zatražim od vas (pred kraj današnjeg sata)
2. Objašnjenje oznaka:

pjesma iz udžbenika

 skladba na cd-u

 pogledati neki link najčešće s youtubea

PONAVLJANJE:

Dragi učenici. Na početku današnjeg sata ponoviti ćemo gradivo prošlog sata. Postaviti ću vam nekoliko pitanja. Pitanja i odgovore ovoga puta ne prepisujte u kajdanku nego ih izgovorite na glas, a potom provjerite odgovore u gradivu od prije dva tjedna.



* Od kuda potječe lira?
* Koliko žica ima lira?
* Kako se zove dio instrumenta koji pojačava njegovu glasnoću?
* Od čega je bila izrađivana rezonantna kutija lire?

OBRADA:

Pogledajte i poslušajte:

 Petar Iljič Čajkovski: balet Orašar, Valcer cvijeća (orkestralna izvedba – dakle bez balerina, baletana, pozornice)

Obratite posebnu pozornost na instrument harfu u prve minutu i petnaest sekundi izvedbe.

 <https://www.youtube.com/watch?v=XwgOWDUlDgY> (kopirajte link na google tražilicu ili ctrl + lijevi klik miša na link)

Pogledajte i poslušajte sada istu skladbu, ali u izvedbi harfe solo.

<https://www.youtube.com/watch?v=52wFGGKMuJs> (kopirajte link na google tražilicu ili ctrl + lijevi klik miša na link)

Na samom kraju sata poslušajte i ovu vama poznatu skladbu u izvedbi na solo harfi.

 The Lord of the rings and Hobbit

<https://www.youtube.com/watch?v=qDh3XzCLTqk> (kopirajte link na google tražilicu ili ctrl + lijevi klik miša na link)

Prepišite sada u kajdanku ovo u nastavku.

**Harfa**

 

 Petar Iljič Čajkovski: balet Orašar, Valcer cvijeća

**Harfa** ima **47** žica. Rezonantna kutija (tijelo) harfe je **trokutastog oblika**. Žice su različitih **boja i veličina**. Duža i deblja žica daje dublji ton, a kraća i tanja žica viši ton. **Različite boje** žica olakšavaju sviranje i prepoznavanje tonova.

Trokutasti okvir stoji na **postolju sa 7 pedala**. Pedale služe za **mijenjanje visine tona**.

Hvala na pažnji ☺