Dragi učenici!

Na početku možete pronaći točne odgovore jučerašnjih zadataka. Provjerite svoja rješenja i ispravite netočne odgovore.

Iza rješenja slijedi novi listić sa zadatcima koji trebate riješiti u *Wordu* i poslati mi ga na provjeru. Kako ne bi došlo do zagušenja pošte, šaljite mi ga ujutro u petak, 20. ožujka, (popodne će zadatke slati učenici osmih razreda) na sljedeću e-mail adresu. vlatka.biscan@gmail.com

**VJEŽBANJE (PERFEKT I PLUSKVAMPERFEKT)**

**Napomena: tamo gdje postoje dva moguća rješenja, drugo moguće rješenje navedeno je u zagradama.**

1.

**perfekt**: zapanjilo je, su mislili (mislili su), su proučavali (proučavali su), su prenijeli

(prenijeli su)

**pluskvamperfekt**: bila je postojala, su bili (bili su) stvorili, bili su razvili, su bili (bili su) otkrili, su bili (bili su) shvatili, su bili (bili su) došli, bijahu stvorili, su bili (bili su) posjetili

**2.**

Sunce **je odskočilo**, **rastjeralo (rastjeralo je)** smrknute oblake, **razvedrilo** **(razvedrilo je)** nebo.

Dječaci **su se uvukli** u zaklon.  
Sunčevo svjetlo **gorjelo je**, a povjetarac **se smješkao**.  
Djed **je htio** sve saznati, no dječak **je bio** šutljiv.

**3.**

a) Kad se starac **bijaše pojavio (bio pojavio)** u selu, seljani **su se bojali**

biti u njegovoj blizini.

b) **Poželio sam (Poželjela sam)** otići na jedrenje, kad **bijah pročitao/pročitala**

**(sam bio/bila pročitala)** Horvatov *Waitapu*.

**ZADATAK**

**Prepiši shematski prikaz glagolskih oblika u bilježnice.**

**Riješi listić u *Wordu* i pošalji ga učiteljici na provjeru na gore navedenu adresu.**

**Ne zaboravi se u radu služiti udžbenikom ili bilježnicom.**

**Sretno s rješavanjem!**

**PONAVLJAMO**

**GLAGOLSKA VREMENA**

sadašnje prošla

PREZENT (prez.) PERFEKT (pf.)

AORIST (aor.)

IMPERFEKT (imperf.)

PLUSKVAMPERFEKT (plpf.)

– glagolski oblici prema načinu tvorbe:

jednostavni: ***prezent*** (čitam, nađem)

***aorist*** (pročitah, nađoh)

***imperfekt*** (čitah, nalažah)

složeni: ***perfekt*** (čitao sam, našao sam)

***pluskvamperfekt***

(bijah / bio sam čitao

bijah / bio sam našao)

**NASTAVNI LISTIĆ – VJEŽBANJE**

**(GLAGOLSKA VREMENA)**

**1. Koji su od navedenih glagolskih oblika jednostavni?**

prezent, perfekt, aorist, imperfekt, pluskvamperfekt

**jednostavni glagolski oblici:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Prepiši iz rečenica glagole u prezentu.**

Nebom se utrkuju zvijezde, a na beskrajnoj pučini ljulja se brodić. Svi su tu. Dječak

sjedi i razmišlja. Ni sam ne zna što hoće i kamo treba krenuti.  
 **prezenti:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Dopuni rečenice prezentom glagola u zagradama.**

Starac (izvući) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tikvicu ispunjenu tekućinom i (reći)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: „Čuvaj se orla i bijele vrane!”

Baka (objašnjavati)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ da Iteo znači *zvijezda u moru* te da svi

(morati) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ platiti neposluh ako (prijeći) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ crtu.

**4. Razvrstaj označene pomoćne glagole.**

Noć **je** čarobna, raskošna. **Jesu** li to zvijezde tamo daleko na obzorju? Zaista, to

**su** zvijezde. „**Jesam** li trebao krenuti?” Itea stalno muči sumnja. Samo da ne **bude**

nevremena i sve će biti dobro.

a) naglašeni nesvršeni prezent pomoćnoga glagola *biti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

b) nenaglašeni nesvršeni prezent pomoćnoga glagola *biti*: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) svršeni prezent pomoćnoga glagola *biti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**5. Dopuni rečenice naglašenim oblikom prezenta pomoćnoga glagola** *htjeti***.**

a) Vi sve \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ saznati.

b) Parana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pomoći dječaku.

**6. Prepiši iz rečenica glagole u perfektu.**

Na lijevoj strani dječak je opazio jednoga kita koji je plivao tik uz brodić. Iteo je

skrenuo brodić, ali kit je također krenuo za njim. Dok je tako razmišljao, kit je

skočio iz vode, a zatim nestao u dubinu.

**perfekti**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. Razvrstaj iz teksta podcrtane glagole na one u aoristu i imperfektu.**

Na pučini tamo gdje **se** nebo **spajaše** s morem **izroni** Mjesec. Istog trenutka oko

kolibe **zaplamsaše** krijesovi i **odjeknuše** udaraljke. Iteo širom otvorenih očiju

**promatraše** Mjesec dok **se** noćne ptice **javljahu** svojim otegnutim glasovima.

aoristi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

imperfekti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Zamijeni podcrtane aoriste i imperfekte iz teksta u prethodnom zadatku**

**perfektom. Ne mijenjaj glagolsku osobu i broj.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Pronađi dvije rečenice u kojima je aoristni oblik pogrešno napisan i napiši ih**

**točno.**a) Iteo usmjeriše brodić k obali.  
b) More bi mirno, a vjetrić blag.  
c) Pogiboh! – vikne dječak.  
d) Zavrisnuše i ptice u strahu.  
e) Mi bi ti pomogle.

**10. Preoblikuj rečenice u niječne.** a) Dječak pogleda starca.   
 b) Kriv sam...htio sam...   
 c) Iteo mu da ribu.

**11. Napiši točno pogrešno napisane upitne rečenice.**

a) Da li ga poznaješ?

b) Jeli ste i vi ostali štogod naučili?

d) Si vidio što se zbiva?

e) Bili želio proći kao ovaj jadan mrav?

**12. Razvrstaj podcrtane glagole.**

Staza **bijaše obrasla** travom. Sve **se** više **gubila** kao da njome ljudska noga

dugo **nije bila gazila**. Odjednom staza **nestane**. Poglavica i vrač jedva **se**

**probijahu** kroz gustiš kojega još prije nekoliko dana **ne bijaše**. Dalje **nisu mogli**.

Ionako **stigoše** do cilja. Iteo također **zasta**. Svi **šute**, zabrinuti, zbunjeni, nijemi.

a) prezent: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) perfekt: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) aorist: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) imperfekt: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e) pluskvamperfekt: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_