LIKOVNA KULTURA – VREDNOVANJE U NASTAVI NA DALJINU

PRAČENJE NASTAVE KROZ ELEMENTE VREDNOVANJA:

1. Odnos prema radu
2. Motivacija
3. Komunikacija
4. Praćenje nastave u virtualnoj učionici
5. Rokovi

Učenici će do kraja školske godine biti ocijenjeni formativno (opisno) i sumativno (brojčano) s minimalno dvije ocjene.

Opisno - formativno vrednovanje vrlo je važna komponenta za zaključnu ocjenu. Učenici se moraju redovito javljati u virtualnu učionicu, rješavati postavljene zadatke, pokazati motivaciju i slati na vrijeme likovne radove iz kojih je vidljivo učenikovo sudjelovanje i aktivnost u nastavi na daljinu.

AKTIVNOST:

ODLIČAN (5) – Učenik je redovito uključen u nastavu na daljinu, na vrijeme izvršava postavljene zadatke, poštuje pravila komunikacije u nastavi na daljinu, motiviran je i na vrijeme predaje likovne zadatke.

 VRLO DOBAR (4) – Učenik uglavnom redovito izvršava svoje obveze, poštuje većinu pravila i upute za rad, radove predaje s zakašnjenjem.

DOBAR (3) – Učenik povremeno i neredovito izvršava svoje obaveze. Ponekad ne poštuje dogovorena pravila i upute za rad. Ne pridržava se rokova za predaju radova.

DOVOLJAN (2) – Učenik površno i neredovito izvršava svoje obaveze, ne pridržava se dogovorenih pravila i uputa za rad u virtualnoj učionici. Ne pokazuje motivaciju.

Profesorice Likovne kulture: Ružica Barbarić Librić

 Nevenka Miklenić